



Fundación Española
para la Innovación
de la Artesanía



Leonardo da Vinci



Education and Culture

INSTITUTO DE FORMACIÓN
Y ESTUDIOS SOCIALES



IFES



Second Chance
Association

BG



europoject



fundaciónmezquita
promocionando la artesanía



2020 S.A.



plenum
holistic sustainable development

Cr@ftsman

(2009 – 2011)

El proyecto “Cr@ftsman: transferencia a *e-learning* de material formativo para la gestión de pymes artesanas” en el que Fundesarte ha participado como socio político en el equipo directivo, es un proyecto liderado por el Instituto de Formación y Estudios Sociales (IFES), subvencionado al 70% por la Unión Europea en el marco del programa Leonardo da Vinci.

Se trata de la segunda fase del proyecto “*Handmade*” finalizado en el 2008. El objetivo es la revisión y adaptación de los materiales, elaborados en el proyecto “*Handmade*”, para ser utilizados en metodología *e-learning*, dirigidos a la mejora de los conocimientos, capacidades y competencias de los artesanos en la gestión de sus talleres y/o empresas. Se han elaborado con la intervención de socios de cinco países desde una perspectiva europea para producir el máximo impacto.

El resultado ha sido un curso online sobre "gestión integral de la pyme artesana", en las versiones nacionales de los participantes (búlgaro, rumano, alemán, italiano, español) e inglés, para ser utilizados en metodología *e-learning* y con contenidos que permitirán a los artesanos, y aquellos que tengan relación directa o indirecta con la gestión de empresas y talleres, adquirir y/o mejorar sus conocimientos.

Una vez elaborados los materiales se realizó un curso piloto con 20 artesanos para evaluar el curso. Al final del proyecto se presentaron los resultados del proyecto en un seminario de difusión en torno a la temática “Nuevas herramientas de formación para el sector artesano” que tuvo lugar en Madrid.



CR@FTSMAN